

COSQUIN DE PEÑAS, AUSTERO Y CONVOCANTE

Escrito por Marcelo Jara
Martes, 28 de Julio de 2015 06:23 -

Con la idea de “poner el festival por sobre quienes suban al escenario” según nos contaba



uno de los programadores del Cosquín de Peñas, se desarrolló a lo largo de 3 fines de semana el 7º encuentro invernal en la Meca del Folklore.

Con una grilla artística austera, sin grandes figuras, los lugares propuestos para esta edición tuvieron una importante presencia de público que disfrutó también de una excelente gastronomía que colmó las expectativas y que, vale decir también, fue acomodada en sus precios para que quienes pasaron por la ciudad este año, pudieran sentarse a una mesa en cualquiera de las peñas con su familia a disfrutar del evento.

La Casona, Mama Rosa, La Puerta del Sol, La Imperial, La Plaza (bajo el escenario) y hasta la emblemática Casa de Cultura de La Plata La Salamanca, fueron parte de la cita 2015, sumadas al Club de Ajedrez, El patio del Chamamé, Multiespacio El Aguila y las peñas solidarias.

Con algunas presencias destacadas, como la de uno de los integrantes de los últimos consagrados por el festival mayor, Ariel “el Chaco” Andrada de La Callejera, que fue a acompañar a su hermano Mauricio, parte de la grilla, y no escatimó subir a acompañar a sus amigos Los Caldenes y Ceibo.

Momentos estéticamente bellos como el encuentro en La Salamanca del corondino Diego Arolfo (parte de la orquesta del Chango Spasiuk) con Los Fogoneros, jóvenes provenientes de la tierra gaucha de San Antonio de Areco fueron parte del marco de esta edición.

Bajo el paraguas del leit motiv “El folklore se hace hoguera en las almas” pasó, con saldo muy

COSQUIN DE PEÑAS, AUSTERO Y CONVOCANTE

Escrito por Marcelo Jara

Martes, 28 de Julio de 2015 06:23 -

positivo, sobretodo si se tiene en cuenta la urgencia del armado en un año demasiado político en Cosquín, una nueva edición de la cita invernal que la Capital Nacional del Folklore se propone cada año.

Sólo como una expresión de deseo, ojalá desde la próxima gestión, este evento, como el del Duende y otros a lo largo del año, sean cuestión de estado en la organización, quizás a través de la creación de un área específica dedicada a las actividades folklóricas, según lo indicaba el nuevo Intendente Gabriel Musso, en una ciudad que lo debería asumir naturalmente, mientras tanto esperaremos el desenlace de una nueva edición del Festival Mayor, que tendrá cómo dato curioso que quienes tengan la responsabilidad de armarlo, luego no participarán del desarrollo del encuentro.

Puede ver las galerías de fotos del festival en los siguientes enlaces:

[Cosquín de Peñas 2015, julio de 2015. Parte 1](#)

[Cosquín de Peñas 2015, julio de 2015. Parte 2](#)